

Labyrint Lopen

Author: John Witcombe and Amazing Discoveries™

Publish date: Mar 15, 2010



Veel gebedsgewoonten die in het hedendaagse christendom opkomen, zijn niet van christelijke oorsprong, maar zijn oude mystieke rituelen. Een voorbeeld van zo'n ritueel is labyrint lopen.

Het eerste labyrint stamt uit de Griekse mythe van de Minotaurus, een verhaal vol jaloezie, moord en bestialiteit. Labyrinten zijn gevonden in de kunst en architectuur van beschavingen van over de hele wereld; het eerste ontdekte labyrint was op een kleitablet in **Pylos**.

Het mystieke doel van het labyrint.

In spirituele kringen wordt het labyrint gebruikt als een instrument voor gebed. **Roger Oakland** legt uit:

Het labyrint is een doolhofachtige structuur die steeds populairder wordt, en wordt gebruikt tijdens contemplatief gebed. De deelnemer loopt door deze structuur tot hij het midden bereikt en dan weer terug ... Vaak kunnen gebedsstations (met kaarsen, pictogrammen, afbeeldingen, enz.) langs de weg worden bezocht. Het labyrint ontstond in vroege heidense samenlevingen. Bij het gebruikelijke scenario wordt van de bidders gevraagd om een soort meditatieoefening te doen, waardoor hij of zij zich kan centreren (d.w.z. Gods aanwezigheid bereiken) terwijl hij het centrum van het labyrint bereikt.

Labyrint lopen is geen christelijke gewoonte, maar een ritueel dat in veel wereldreligies voorkomt. Volgens de president van de **World Systems Research Group**, **Carl Teichrib**, worden "labyrintwandelingen en" gebedsreizen "gepromoot door Rozekruisers, bij New Age feesten en - festivals en door de neo-heidense wereld. Het is niet verrassend dat een van Amerika's grootste heksen, sjamanen en neo-heidense vergaderingen, de 2005 Pagan Spirit Gathering bij Wisteria, OH, een nachtelijk Summer Solstice Labyrintritueel hielden, wat werd beschreven als een 'transformatieve, lopende meditatie door hele nacht durende labyrint, gevormd door 1000 brandende kaarsen.' "ii

"Christelijk" Labyrint Gewoonten



Ondanks het cross religieuze en occulte gebruik van het labyrint, groeit het nog steeds in populariteit onder christenen. Dominee Jill Geoffrion, een labyrint-facilitator, ondersteunt zelfs het gebruik van gebeden uit de hindoeïstische, islamitische en Sanskriettradities bij het wandelen door labyrinten. Ze is auteur van verschillende boeken over labyrint lopen, en schrijft dit in *Christian Prayer and Labyrinths*:

We bevinden ons momenteel in een periode van historische labyrintheropleving. Kerken, retraite centra en christelijke kampen plaatsen deze gebedshulpmiddelen binnen en buiten. Christenen over de hele wereld installeren labyrinten in hun erven en tuinen. Velen gebruiken de labyrinten als een bedieningstool en brengen draagbare versies naar gevangenissen, nationale confessionele conferenties en kerkgroepbijeenkomsten. Conservatief geschat, zijn er alleen al in de Verenigde Staten meer dan 5000 labyrinten. God zegene het gebruik van het labyrint; velen worden dichter tot Jezus getrokken, ervaren genezing en verkrijgen spirituele helderheid terwijl ze op hun pad bidden.

Dr. Lauren Artress, een Amerikaanse labyrintondersteuner en bisschoppelijke priester, heeft het beschreven als een ***“loopmeditatie, een pad van gebed en een dynamisch instrument van manifestatie.”*** ii Haar geschrift laat zien dat modern labyrintgebed slechts **occulte spiritueleit in christelijk gewaad is:**

Het labyrint is een grote, complexe spiraalvormige cirkel die een oud symbool is voor de goddelijke moeder, de God van binnen, de godin, het heilige in de hele schepping ... een spiritueel hulpmiddel bedoeld om ons te wekken tot het diepe ritme dat ons voor verenigt met onszelf en met het licht dat van binnenuit roept.iv

[Het labyrint is] echt een hulpmiddel voor transformatie, een smeltkroes voor verandering, een blauwdruk voor de heilige ontmoeting van de psyche en de ziel, een veld van licht, een kosmische dans, het is een centrum voor rituele empowerment.v



Je loopt naar het midden van het labyrint en daar in het midden ontmoet je het goddelijke.vi

New York Times-verslaggever Natalie Angier beschrijft labyrintlopen als "**een ceremonie die zowel oeroude als New Age-mystiek is.**" vii

Als de seculiere media deze verbanden kunnen leggen, hoeveel zouden de evangelische christenen dan meer bewust moeten zijn van de gevaren van het labyrintgebed?

Het volgende artikel: **Spirituele Leiding**

Lees meer op <http://radio7.interamerica.org>

- i. Roger Oakland, *Faith Undone* (Oregon: Lighthouse Trails Publishing, 2007): 67.
- ii. Rev. Jill K. H. Geoffrion, *Christian Prayer and Labyrinths: Pathways to Faith, Hope and Love* (Cincinnati: Pilgrim Press, 2004).
- iii. LaurenArtress.com
- iv. Dr. Lauren Artress, *Walking A Sacred Path: Rediscovering the Labyrinth as a Spiritual Practice* (New York: Berkeley Publishing Group, 2004).
- v. Ibid.
- vi. Lauren Artress, "Q and A with Lauren," *Veriditas 2* (Summer 1996): 18.
- vii. Natalie Angier, "A Twisting Walk to Inner Peace on a Painted Purple Canvas," *The New York Times* (August 29, 1992).